LE CRIEUR PUBLIC

Action artistique et citoyenne

PRÉSENTATION :

Oyez Oyez, Avis à la Population !

Le **CRIEUR PUBLIC** donne de la voix partout où vous avez besoin pour crier les nouvelles de la commune, la météo, l'éphéméride, les histoires locales et surtout les messages de chacun. Ses criées sont teintées d'humour, de poésie et d'esprit citoyen.

Dans la tradition du garde champêtre d'antan, le **CRIEUR PUBLIC** ouvre un espace où chacun peut s'exprimer, remet la parole au centre de la place publique, égrène de la poésie aux oreilles de tous et contribue à créer du lien entre tous !

Depuis 2012, plus de 280 criées ont déjà été faites en France, sur les places de villages ou lors de divers événements (festivals, conférences, mariages...)

Avec son petit vélo blanc, son drapeau, ses klaxons décalés et son allure à la Tati, le Crieur sillonne les lieux à la recherche des messages à crier. Alors n'hésitez pas à l'aborder pour lui faire passer des messages ou lui raconter une petite histoire , il se fera un plaisir de le crier sur tout les toits !

La criée, entre poésie et citoyenneté, une autre manière de se parler. Qu'on se le dise !

LES BOÎTES À CRIÉE :

L'objectif du Crieur est de donner la parole à tous et pour cela il a quelques outils à sa disposition : gouaille, boîtes à criée, stylos et papiers !

En amont des interventions, le Crieur vient placer des **BOÎTES À CRIÉE**, accessibles à tous. A chaque boîte, un stylo et des petits papiers attendent les mots de chacun. Ces boîtes à criée sont destinées à recevoir les messages de tous afin qu'ils soient criés. Les messages peuvent être une annonce, une pensée, un poème, une réflexion, un coup de gueule et surtout des mots d'amour. Aucune censure, presque tout, excepté les insultes, les appels à la violence et à la pornographie, ça va sans dire !

Avant chaque criée, le Crieur chevauchant son vélo ira faire la levée des boîtes pour récolter les messages de chacun. Ses derniers seront joints à la rubrique La Voie du Peuple puis criés à l'attention de tous !

Bien sûr, entre chaque criée, muni de papiers et crayons, il va à la rencontre de tous pour récolter anecdotes ou pensées et surtout inciter les passants, habitants et touristes à écrire des messages qu'il se fera une joie de crier !

La parole de chacun fait une bonne criée pour tous !

Exemple d'information installée à chaque boîte à criée

Compagnie Autour de Peter

Mail : autourdepeter@gmail.com **Site :** http://autourdepeter3.wixsite.com/autourdepeter
Siège social : La Motte Aubert 17700 St Saturnin du Bois **Tél :** 06-21-00-34-01
Siret : 450 023 148 00064 **Licences :** 1-1082452, 2-1100264 & 3-1100365 **Code APE :** 9001 Z

CONTENU DES CRIÉES :

Les criées, d'une durée maximum de 15 min, peuvent être faites jusqu'à 6 fois par jour.

Les criées sont écrites en amont et peuvent être modifiées jusqu'au dernier moment en fonction de l'actualité. Elles sont composées de différentes rubriques en fonction de vos demandes comme par exemple : *Éphéméride du jour*, *Légendes et contes du coin*, *Météo locale*, *Lune et marées*, *Conseils de jardinage*, *Prochains rendez-vous locaux*, *Poésie du jour*, *Pensées pour la journée* et surtout *la Voie du peuple* (composée des messages récoltés).

Les criées ont toujours un ton humoristique et décalé, avec des références à Pierre Dac, Raymond Devos, Georges Wolinski... L'écriture est faite par le crieur.

Proverbes détournés et informations véridiques s'entremêlent pour égayer la place publique.

CONDITIONS D' INTERVENTIONS :

Le **CRIEUR PUBLIC** est un projet artistique professionnel porté par la Cie Autour de Peter depuis l'été 2012. Depuis nous avons fait plus de 280 criées sur tout les terrains.

Le projet, dirigé par François Delime, regroupe plusieurs comédien(ne)s professionnel(le)s : Sabrina Maillé, Thierry Patarin, Laurent Baudouin

Le **CRIEUR PUBLIC** s'adapte à tout type de terrain extérieur ou intérieur : sur les places publiques, les marchés, lors des événements et festivals, ou même pour des mariages et autres cérémonies...

Le principe des criées est de mettre en place un rendez-vous régulier du type : « *Tout les lundis à 11h sur le marché* » ou « *Tout les premiers samedis de chaque mois à 10h devant la mairie* ». Il est donc toujours préférable de travailler sur une période comme par exemple une saison estivale. Le crieur prend tout son essor quand il s'inscrit et s'ancre dans le paysage local. Au fur et à mesure que chacun comprend le rôle du crieur, les boîtes à criée se remplissent et les messages affluent. La criée peut être propulsée jusqu'à 6 fois dans la même journée sur différents lieux.

FORMATIONS À LA CRIÉE :

Nous pouvons aussi travailler en amont avec un groupe d'amateurs pour les former à la criée. Ce travail mérite du temps de préparation et des amateurs motivés. L'idéal est d'amener le groupe à écrire les criées puis à se repartir le texte pour permettre des criées collectives, plus énergiques et plus vivantes.

INFOS INTERVENTIONS ET TARIFS :

Le tarifs s'adapte en fonction du type de prestation. Le mieux est d'en parler directement. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter aux coordonnées ci-dessous. En attendant vous pouvez toujours consulter le site internet d'Autour de Peter (http://autourdepeter3.wixsite.com/autourdepeter/le-crieur-public) et la page Facebook du Crieur Public (https://www.facebook.com/lecrieurpublic17/).

François Delime (Contact : 06 23 01 40 09)

Compagnie Autour de Peter

Mail : autourdepeter@gmail.com **Site :** http://autourdepeter3.wixsite.com/autourdepeter
Siège social : La Motte Aubert 17700 St Saturnin du Bois **Tél :** 06-21-00-34-01
Siret : 450 023 148 00064 **Licences :** 1-1082452, 2-1100264 & 3-1100365 **Code APE :** 9001 Z